

Milano – 27 settembre / 2 ottobre 2010

so critical so fashion

Iniziative speciali

DRESSED UP (D+UP). A CRITICAL FASHION SHOW

Giunta alla sua terza edizione, questa sfilata è **l'occasione per dare risalto e visibilità a chi fa moda "dal basso"**. Dressed Up vede sfilare le **preview delle collezioni primavera/estate 2011** di 15 stilisti indipendenti, selezionati sulla base di criteri che coniugano stile, progettualità e sostenibilità.

Proprio per contrastare l'immagine elitaria e inarrivabile della Settimana della Moda milanese, D+UP è **rigorosamente aperto al pubblico**: una sfilata dove lo spettatore si sente protagonista e non solo consumatore passivo. In quest'ottica, Dressed Up propone sulla cat-walk non la bellezza stereotipata delle modelle, ma quella autentica delle "donne comuni", selezionate con un vero casting, ma aperto a tutte: lavoratrici, mamme, professioniste, studentesse.

L'OPENSHOOTING

Come funziona uno shooting di moda? Dal make up artist alla stylist, passando per l'obiettivo di un gruppo di fotografi selezionati, **daremo la possibilità al pubblico**, durante la serata di martedì 28 settembre, di **essere protagonista di un reportage di moda**.

AREA LABORATORI

Uno spazio di creatività e manualità, **per imparare pratiche di riuso, e di creazione sartoriale**, sotto la guida dei professionisti della moda.

WORKSHOP TAGLIO&CUCITO SERPICA NARO / BORSA KMZERO E TOPBAG

La crew di Serpica Naro **insegnerà a destreggiarsi tra stoffe e macchina da cucire**, per creare la propria "TopBag" e la borsa a Kmzero, della linea di cartamodelli "Everyone is Serpica Naro". Partendo da capi molto semplici, che **chiunque è in grado di cucire**, si può iniziare a diventare i creativi del proprio stile e nello stesso tempo comprendere, attraverso il fare, quanto lavoro e impegno ci siano dietro la confezione di un capo di abbigliamento. Forse l'unico modo in grado di sviluppare vera empatia nei confronti degli sfruttati del Sistema Moda, ovunque nel mondo.

– Workshop a cura di *Serpica Naro*

– **mercoledì 29 settembre** – dalle 18 alle 22

– Difficoltà *base*. Partecipazione *libera*. Costo: *sottoscrizione per materiali e stoffe*

WORKSHOP TAGLIO&CUCITO SERPICA NARO / COLLEZIONE COLLABORATIVA OPENWEAR

Qualche mese fa Serpica Naro ha partecipato alla creazione della prima Collezione Collaborativa di Openwear, il brand open source e la piattaforma online che renderà disponibili i codici per produrre la collezione in modo autonomo. Nel workshop verranno mostrati in anteprima alcuni capi della collezione, che verranno realizzati insieme ai partecipanti al laboratorio.

- Workshop a cura di **Serpica Naro e Openwear**
- **giovedì 30 settembre** - dalle 18 alle 23
- Difficoltà **avanzato**. Partecipazione su *iscrizione. Gratuito*

IL LABORATORIO DI SERIGRAFIA

A cura di **Leraclet&friends**, permetterà di personalizzare abbigliamento vintage (uomo e donna) fornito di Mani Tese e persino l'intimo solidale di Made-in-No, scegliendo come decorazione le illustrazioni di artisti e writers.

- **venerdì 1 ottobre dalle 18 alle 22 e sabato 2 ottobre dalle 12 alle 18**
 - partecipazione **libera** - sottoscrizione per capi mani tese e intimo Made-in-No
- Il workshop è realizzato grazie al sostegno di:*
- **Made in No**, la linea di intimo sostenibile, biologica ed equosolidale promossa da Fair, che nasce dall'alleanza tra consumatori responsabili, artigiani del tessile novarese e la rete brasiliana di produttori equosolidali di Justa Trama.
 - La cooperativa sociale **Mani Tese**, che promuove e valorizza le attività di riciclaggio e riuso. Realizza il riciclo e il recupero di materiali e oggetti di diversa natura nella convinzione che il cambiamento sociale passi anche attraverso uno stile di vita quotidiano più sobrio e sostenibile.

WORKSHOP DI TESSITURA / TRAVIS MEINOLF E L'ACTION WEAVING

Travis Meinolf si autodefinisce "tessitore in azione", e usa la pratica della tessitura e il suo processo di scambio come strumento per concepire un modello alternativo di relazioni economiche e sociali.

- conduce il workshop: **Travis Meinolf**
- **martedì 28 settembre dalle 18 alle 22**

GLI INCONTRI

Lo show room sarà anche **un punto d'incontro tra addetti ai lavori, trend-setter della green economy, consumatori critici, giornalisti, istituzioni** e semplici cittadini utile per confrontarsi in maniera veloce e vivace sulle prospettive del mondo della moda, sulle best practice messe in mostra e sul Made in Italy in generale.

PROGRAMMA

lunedì 27 settembre

h. 19 DRESSED UP

ingresso gratuito, previa accredito sul sito <http://www.dressed-up.it/partecipa>

martedì 28 settembre

h. 10.30 - 18: inaugurazione - ingresso per addetti ai lavori e a invito

h. 18 - 23: apertura al pubblico - ingresso libero e gratuito

da mercoledì 29 settembre a venerdì 1 ottobre

h. 18 - 23: apertura al pubblico - ingresso libero e gratuito

show room P/E 2011 solo per addetti ai lavori

sabato 2 ottobre

h. 10 - 19: apertura al pubblico - ingresso libero

UFFICIO STAMPA SO CRITICAL SO FASHION

Elena Acerbi - ufficiostampa@criticalfashion.it - 345/9011715

Nicoletta Martino - nicolettamartino@falacosagiusta.org

Terre di mezzo Eventi - Via Calatafimi 10, 20122 Milano

tel: 02 894 096 70 - fax: 02 873 656 03