

so critical so fashion

CORRIERE DELLA SERA

27 settembre 2010

RCS

CORRIERE DELLA SERA

Tendenze «Dressed Up» apre una settimana di eventi dedicati alla moda indipendente

Non sarà la solita sfilata

In passerella gli abiti di 13 stilisti che coniugano qualità e sostenibilità

Procedono per gradi, con determinazione d'acciaio. Ogni nuova iniziativa, una leggera picconata al sistema moda tradizionale. Che non vogliono distruggere, ma solo destrutturare, per arrivare a una moda «cucita» addosso a ciascuno di noi, permeata dai bisogni sociali contemporanei e libera dalle imposizioni del marketing. È il sogno di Isola della Moda e Terre di Mezzo Eventi che va in scena questa sera da Ag 22 con la sfilata «Dressed up», per poi continuare fino al 2 ottobre con la settimana di eventi «So Critical, so Fashion».

Il progetto ha un anno di vita, e questa è la terza tappa-picconata. A settembre 2009 la prima sfilata aperta. Lo scorso marzo, backstage open durante la seconda sfilata. E ora casting con donne che non sono modelle per la preview della collezione primavera-estate 2011. In passerella questa sera, quindi, ragazze e donne normali. «Taglie dalla 42 in su», sottolinea la responsabile di Isola della Moda, Guya Manzoni, che confessa: «sfilata anche mia sorella, che ha la 46». A



Tocchi di colore Una modella vestita da Marco Baio

presentare capi e accessori, tredici stilisti che lavorano coniugando qualità e sostenibilità. «È una moda che non lavora in serie e propone modelli unici recuperando capacità manuali e lavorazioni tradizionali che poi unisce a materiali innovativi, da quelli di riciclo ai filati e tessuti biologici». Sfilano le gorgiere di Silvia Beccaria (espone di spicco della *fiber art*), realizzate in fibra di gomma tessuta a telaio; gli abiti-scultura di Quincy Torino; la collezione sartoriale del sardo Sergio Palimodde, con abiti-kimono in stile Yves Saint Laurent anni 60, e ancora Caira Design, con top e camicie realizzati partendo da capi vintage o 959, con borse e valigie create attraverso il recupero di cinture di sicurezza. La sfilata è solo il punto d'inizio. Da domani il grande spazio di via Alserio 22 si trasforma in una piccola cittadella della moda, aperta dalle 18 alle 23 (*ingr. libero; sab, ore 10-19*), dove andare a curiosare, fare acquisti e seguire laboratori di taglio e cucito.

Marta Ghezzi

© RIPRODUZIONE RISERVATA